

АНАТОЛИЙ ЖАРОВ – КОЛЛЕГА, КРАЕВЕД, ИССЛЕДОВАТЕЛЬ

Толика Жарова я знаю очень давно, не менее 20 лет. Еще по довоенной донецкой журналистике. Поскольку тоже писала на краеведческие темы в «Вечернем Донцке», сначала обратила внимание на его интересные и обстоятельные публикации по истории нашего города в газете «Донецкие новости». Потом познакомились лично на одном из мероприятий для журналистов. Анатолий всегда делился со мной известной ему информацией по той или иной теме, был открыт к диалогу. Он не жалел времени на работу в госархиве, где его хорошо знали. Помимо газетных статей, практически каждый выходной, Анатолий высматривал ценные раритеты и документы на бульваре Пушкина. А главное – хорошо разбирался в этих предметах и был способен оценить по достоинству. Многие из них дополнили коллекцию Донецкого республиканского краеведческого музея и госархива. Он передал их в дар безвозмездно.

В последние годы мы работали вместе с Анатолием на информационном сайте ДНР-онлайн. Он всегда приносил в наш кабинет свои ценные находки. Последнее, что он показывал мне перед мобилизацией – редкая партитура какой-то оперы, название, к сожалению, не помню, и советовался – кому ее лучше подарить.

А еще он продолжал писать серьезные очерки и статьи, возвращая в историю нашего края достойные имена, сопровождая публикации редкими фотографиями и документами. Они выходили на сайте Правда ДНР в рубрике спецпроекты. Среди них – солдаты Победы Петр Наслунга и Павел Орзулов; доктор медицины Леон Карлович Бухольц; два памятника Зое Космодемьянской возле школы № 54 в Донцке; Донецк полвека назад в 1972 году; Герой Социалистического Труда Петр Борисович Янатъев; дважды Герой Советского Союза Дмитрий Лелюшенко; донецкая школа народной артистки России Елены Яковлевой; Герой Советского Союза Лидия Литвяк; гвардии полковник Сергей Жерлицын; освободители Донбасса – воины-чистяковцы.

Все исторические материалы, которые оставались в доме журналиста, после его гибели под Мариуполем (1 апреля 2022 года) коллеги передали в госархив Донцка.

Анатолий Жаров внес большой вклад в развитие краеведения Донбасса и сделал бы еще больше, если бы не война...